



Communiqué de presse

ABIDJAN CAPITALE DU RIRE 4ème EDITION

Du 6 au 8 décembre, Abidjan accueillera la 4ème édition du Festival Abidjan Capitale du Rire, rendez-vous de fin d'année incontournable en passe de s'imposer comme la locomotive de l'humour panafricain. Un an de préparation, des sketches et spectacles inédits portant la patte artistique de l'humoriste producteur Mamane, 12 000 spectateurs cumulés sur les 3 dernières éditions, 3 500 personnes attendues pour la 4ème, une centaine de techniciens, cinquante et quelques artistes africains et une dizaine de prestes étrangers cumulés depuis la première édition, un énorme impact à travers les réseaux sociaux ... **Abidjan Capitale du Rire** (ACR) c'est tout cela et bien plus encore : l'espace de liberté ultime où s'exprime un humour sans complexes ni frontières.

Si la capitale économique ivoirienne s'est naturellement imposée comme hub de l'humour panafricain, c'est parce que, selon son initiateur Mamane, « tous les Africains savent que l'humour ivoirien, c'est l'humour de toute l'Afrique » en cela qu'il a depuis longtemps pris le parti de rire de tout, et que « tous les langages ivoiriens sont rentrés dans ceux des Africains ». Il est vrai que la Perle des lagunes, chère au cœur de l'artiste, est « un lieu où se croisent les rires et artistes de tous pays, de toutes cultures ». Abidjan, capitale du rire : une évidence, donc, que vient concrétiser ce festival.

Vitrine privilégiée d'une scène humoristique africaine en pleine expansion, le festival a d'emblée été monté dans l'optique de durer et de s'inscrire dans le circuit des grands festivals internationaux, aidé en cela par des partenariats avec Canal Plus et RFI/France 24, qui contribuent significativement à son rayonnement.

Autre but revendiqué par son promoteur : briser les barrières culturelles et nationales, et mettre en lumière à travers un humour sans tabou les problématiques partagées d'une Afrique diverse et authentique. Il s'agit donc d'appuyer là où ça fait mal et de l'ouvrir grand et fort pour conscientiser le public. Politique, mondialisation, immigration, corruption, élections, problèmes d'éducation, de santé ou autre... rien n'échappe aux radioscopies acerbes des humoristes prestant sur scène.

Pour sa 4e édition, parrainée cette année par le leader des Magic System A'Salfo, l'ACR réserve une nouveauté, puisque pour la première fois se tiendra un gala à l'Institut Français de Côte d'Ivoire, l'occasion de toucher un public élargi et d'ouvrir ses ailes vers de nouvelles salles.

À l'issue du festival, qui a aussi vocation à professionnaliser la jeune scène émergente et découvrir les stars de l'humour de demain, seront remis 3 prix : le 4ème Prix RFI Talents du Rire, initié par Mamane en collaboration avec RFI, le 2ème Prix Jeune Capitaine du rire, attribué à de jeunes humoristes officiant sur la toile, et enfin le Prix CDCI du meilleur Humoriste du festival.

La programmation de cette année est, une fois de plus, unique et créative. C'est une des particularités de ce festival : il s'éloigne des habituels plateaux d'artistes en offrant des spectacles originaux, sous l'impulsion de la direction artistique de Mamane :

- Le jeudi 6 décembre à 20h00 à l'Institut Français: Gala d'ouverture du Festival.
« Quand l'humour africain croise l'humour français. Mamane accueille l'humoriste français de l'année, le caustique Jérémy Ferrari qui joue à guichets fermés dans toutes les salles de France. Jérémy a travaillé d'arrache-pied avec les meilleurs humoristes africains pour nous concocter un show 100% africain et 100% à mourir de rire ». Avec Mamane, Jérémy Ferrari, Michel Gohou, Digbeu Cravate, Les Zinzins de l'Art, Joel, Oméga David
- Le vendredi 7 décembre à 20h00 au Palais de la Culture– L'Incroyable anniversaire de Gohou – « Tout le monde est invité à la fête d'anniversaire que Michel Gohou organise lui-même. Une seule condition pour entrer : "Tu m'as amené quoi comme cadeau? ». Avec Boukary, Willy Dumbo, Cléclé, Nastou, Magnific, Jimi Danger, Omega David, Mamane, Jérémy Ferrari, Michel Gohou, Digbeu Cravate, Les Zinzins de l'Art
- Le samedi 8 décembre à 20h00 au Palais de la Culture – PANIQUE A LA TV
« Il ne faut jamais inviter plusieurs humoristes en même temps dans une émission...surtout quand il s'agit des stars du Parlement du Rire. Les présentateurs Willy Dumbo et Brice vont l'apprendre à leurs dépens. ». Avec Mamane, Michel Gohou, Digbeu Cravate, Willy Dumbo, Wayou et d'autres surprises.

Notre partenaire officiel, le Groupe CDCI – depuis son origine, sous l’impulsion de son PDG Monsieur Yasser Ezzedine, le Groupe CDCI apporte son appui au festival en tant que Partenaire officiel. Ce Groupe de sociétés opérant en Côte d’Ivoire, dynamique et performant, a choisi de soutenir Abidjan Capitale du Rire via deux marques CDCI et King Cash, pour illustrer son engagement ferme dans les initiatives culturelles ivoiriennes de qualité. Sans le soutien des opérateurs économiques, les festivals culturels ne peuvent pas exister, la billetterie ne permettant pas de couvrir les frais de production d’évènements de cette envergure. L’engagement du Groupe CDCI est un vrai acte en faveur du développement et du rayonnement culturel du pays à l’international.

Facebook : Abidjan capitale du rire

<http://www.abidjancapitaledurire.com/>

<http://www.gondwana-prod.com/>

Contact presse : Nicole - 87 88 57 21

